LE JARDIN D'APOLLONIA

Le projet d'aménagement citoyen, naturel et artistique de l'entrée sud de la Robertsau, par Apollonia, actuellement en attente de décision de la Ville de Strasbourg

LE JARDIN D'APOLLONIA

Le projet d'aménagement citoyen, naturel et artistique de l'entrée sud de la Robertsau, par Apollonia, actuellement en attente de décision de la Ville de Strasbourg

APOLLONIA

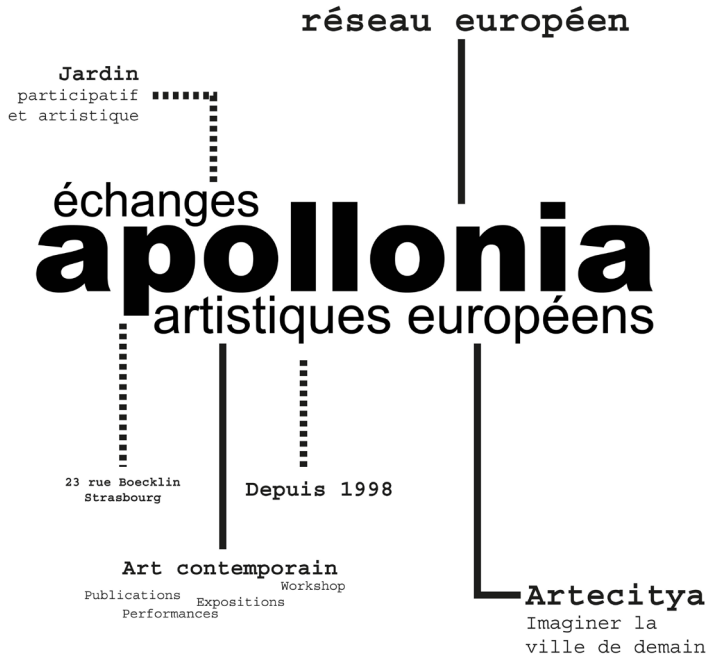
Apollonia est une association d'intérêt général à but non-lucratif fondée à Strasbourg en 1998.

Nos objectifs principaux sont la promotion de la création contemporaine dans le domaine des arts visuels, de créer des dynamiques d'échanges artistiques en Europe ainsi que de promouvoir le rôle de l'artiste dans la société.

Nos modes de financements sont divers. Ils dépendent notamment du Ministère de la Culture par le biais de la DRAC Grand Est, de la ville de Strasbourg depuis 2010, de la Commission Européenne dans le cadre de nos projets européens pluriannuels (en 2002-2005, en 2006-2009 et en 2014-2018). Nous bénéficions également de partenariats publics et privés divers en fonction des projets.

Depuis l'été 2015, l'association est installée au 23 rue Boecklin. Nous continuons à présenter des expositions d'artistes européens et strasbourgeois tout en mettant en place de nombreuses actions envers les habitants de Strasbourg et de la Robertsau.

En 2016, Apollonia a loué le terrain municipal adjacent à son espace d'expositions afin de le transformer en jardin artistique et participatif. Ré-enchanter la ville en impliquant les artistes et les citoyens était le fondement du dernier projet européen en date d'Apollonia, « Artecitya » que nous avons souhaité faire perdurer à travers nos nouveaux projets.



LE JARDIN D'APOLLONIA

LE PROJET D'AMÉNAGEMENT

De la réflexion menée sur l'ancrage d'un lieu d'art dans son environnement et sur le rôle des initiatives culturelles dans la société est né un projet d'urbanité alternative, en rupture avec les pratiques actuelles de l'aménagement.

Ce que nous voulons mettre au service des Strasbourgeois c'est une véritable Agora citoyenne vouée à la défense de la création artistique, à l'environnement et à revitalisation de la Robertsau et de Strasbourg.

« Le Jardin d'Apollonia » est un projet pluriel cohérent composé d'un jardin participatif et artistique, d'un espace d'exposition, d'un espace de co-working, d'un hébergement hôtelier, d'un restaurant-bar et des logements-ateliers sociaux d'artistes.

Le projet se divise en trois domaines : culture, nature et loisir. Il est basé sur les souhaits et besoins actuels des habitants de la Robertsau et de Strasbourg, principaux concernés et bénéficiaires des futurs équipements.

« Le Jardin d'Apollonia » bénéficie du talent de Georges Heintz, architecte en charge de dessiner un projet élégant et adapté à son environnement. Les esquisses actuelles montrent un bâtiment tout en courbes, composé de nombreuses terrasses et d'une hauteur limitée à quatre étages maximum côté rue Boecklin.

Situation

Le site se trouve à l'angle des rues Boecklin et Grotius, en face de l'arrêt de tram Robertsau Boecklin et du Lieu d'Europe, et ambitionne d'occuper trois terrains – un privé et deux appartenant à la Ville de Strasbourg.

LE JARDIN D'APOLLONIA

Programme hybride

Un pôle culturel

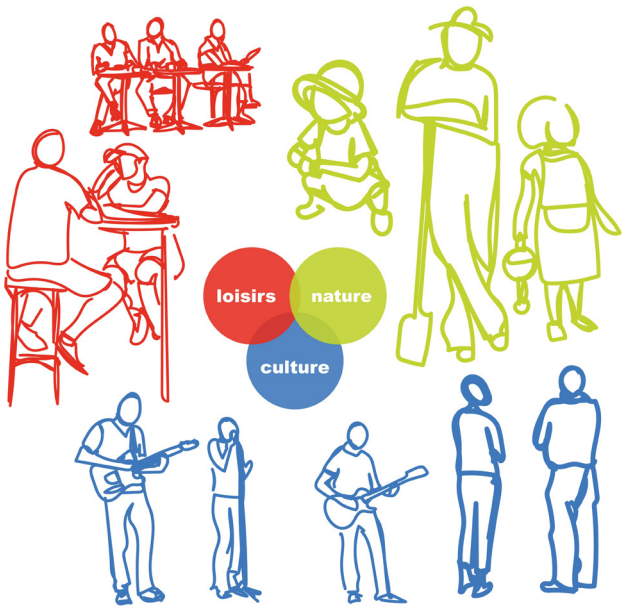
L'Association Apollonia appuyée de son vaste réseau de partenaires sera au cœur d'un projet culturel polyvalent avec un espace voué aux expositions, le jardin artistique ainsi que les ateliers d'artistes. L'objectif est de permettre à cet ensemble d'être un lieu d'expérimentation et de production artistique. Ce centre d'art contemporain innovant et européen, de près de 800m2 viendra combler le manque flagrant de lieu d'exposition pour des artistes plasticiens à Strasbourg. Pour plus de cohérence, nous incorporons également au sein de notre projet des logements-ateliers d'artistes, un modèle d'habitat social unique

Un jardin atypique

Le jardin potager artistique et participatif ouvert à tous sera maintenu et poursuivra sa vocation d'un lieu culturel et de rencontre. A coté du potager, des parterres fleuris et de l'espace aromatique, planté et entretenus par l'équipe d'Apollonia mais aussi et surtout par les strasbourgeois, continueront à « pousser » des œuvres inédits des artistes internationaux. Somme tout un lieu d'apprentissage, de contact avec la nature, un espace vert dans la ville avec la particularité d'être un espace actif et créateur de liens sociaux réunissant les habitants, amateurs d'art contemporain, enfants, jardiniers en tous genre.

Un pôle loisir

Ce nouveau lieu comprendra une vie culturelle et associative, des ateliers, des espaces de loisir, des activités économiques et en particulier l'hôtellerie hybride, l'ensemble qui permettra le développement d'une vie sociale dans un quartier qualifié par ses habitant comme « dortoir ». Il s'agit de proposer un projet cohérent et interconnecté qui bénéficiera au plus grand nombre.



LE JARDIN D'APOLLONIA

Une innovation ouverte

Apollonia souhaite ouvrir ce projet à la ville et inscrire son action dans la dynamique de réaménagement de l'espace public grâce à la création de balades artistiques, impliquant les artistes et les citoyens. Le cœur du « sillon vert » sera le jardin potager artistique et participatif d'Apollonia.

Le projet « Jardin d'Apollonia » permettra de confirmer et de développer les partenariats privilégiés avec les structures européennes (Lieu d'Europe, l'Ecole Européenne de Strasbourg, les institutions européennes) et culturelles (Kartier Nord, le CSC Escale de Strasbourg.

Exploitation

Nous souhaiterions retenir qu'un seul exploitant pour l'ensemble des services (hôtelier, de restauration, gestion de l'espace co-working...)

L'articulation entre la partie commerciale et la partie culturelle fera naître un nouveau modèle économique. L'exploitant soutiendra financièrement la partie non-commerciale et, en retour, bénéficiera des activités proposées par Apollonia. C'est en effet un modèle unique qui pourra permettre à Apollonia de devenir un centre d'art majeur avec une indépendance économique.

Structure juridique pour la construction

Une Société civile de construction-vente (SCCV) a été créée, avec deux co-gérants: d'un coté un représentant d'Apollonia et de l'autre le constructeur. Cette société a l'entière responsabilité de la mise en œuvre du projet dans sa globalité.

LE JARDIN D'APOLLONIA

Aspects concrets

Surfaces

- 1700m² de jardin-potager artistique et participatif
- 770m² de centre d'art européen
- Plus de 1000m² d'espace polyvalent de loisir
- 850m de promenade active et créative

Budget

- 21 millions d'euros - budget total du projet garanti par un investisseur privé, KS Groupe
- 10% des parts seront accessibles aux citoyens qui souhaitent investir dans le projet

Hôtellerie et habitat

- Hôtel entre 80 et 100 chambres
- 15 ateliers et logements sociaux d'artistes

ETAT ACTUEL DU PROJET

Nous avons besoin d'acquérir le terrain numéro 106 au cadastre municipal pour pouvoir mener à bien le projet. Ce terrain appartenant à la ville de Strasbourg a été prévu pour le moment pour la future éventuelle extension de l'Ecole Européenne.
Mais nous espérons trouver dans un bref délai un heureux compromis avec la ville.